

## LA BELLE DRONNE

Le musée de la moule perlière  
A ouvert : il se nomme la Dronne !  
Des rivières comme cela n'existe presque pas  
Rivière de paradis  
On dit qu'elle est très jolie  
Ni polluée  
Ni endommagée  
Et mieux vaut la protéger !

Les animaux y vivent avec plaisir  
Autour de la Dronne, c'est magnifique  
Défi de la garder propre  
Rares sont les rivières sauvages  
Océan Atlantique tu t'y jetteras  
Nous veillerons sur toi, ma jolie Dronne  
Nous te préserverons  
Espèces invasives ne sont pas les bienvenues

La Dronne, petit trésor  
Affluent de l'Isle  
De drôles de petits mollusques y vivent  
Rivière qui passe par Brantôme  
On doit te préserver  
Notre rivière sauvage  
Nous devons faire attention à toi  
Espace à protéger !

*Ecole Michel Guignard - CM1 - 87230 LES CARS  
Poésie RIFM-Rivières Sauvages, édition 2019*



ACTION PÉDAGOGIQUE DE DÉCOUVERTE DE LA RIVIÈRE À LA CROISÉE  
DE L'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT ET DE L'EXPRESSION ARTISTIQUE

INSCRIPTION AVANT LE 25 OCTOBRE 2019



"Le Léguer, plantes et animaux" - RIFM-Rivières Sauvages 2019 - PS-MS, Ecole Yves Tredan - 22420 LE VIEUX MARCHE



Pour plus d'informations :  
ERN - Rivières Sauvages  
8 rue Crozatier 43000 LE PUY EN VELAY  
04.71.05.57.88 - [rifm@rivernet.org](mailto:rifm@rivernet.org)  
[www.rifm.fr](http://www.rifm.fr)



## PRÉSENTATION DU PROGRAMME

European Rivers Network (ERN) organise depuis 1998 l'action pédagogique *Rivières d'Images et Fleuves de Mots* sur le bassin versant de la Loire. Depuis 2016, une édition spéciale de ce programme s'adresse aux établissements scolaires situés sur les bassins labellisés "Site Rivières Sauvages". Les classes de la maternelle au collège partent à la découverte de leur rivière sauvage par le croisement des différentes disciplines scolaires et restituent leurs nouvelles connaissances par la création d'une œuvre géante collective en arts plastiques et poésie.

## LE LABEL SITE RIVIÈRES SAUVAGES

Les rivières sauvages sont des rivières vivantes de référence, préservées, qui s'écoulent librement et accueillent dans leurs eaux de qualité et sur leurs berges une biodiversité exceptionnelle. Le label "Site Rivières Sauvages" est un outil de conservation et de valorisation de ces rivières d'exception par les acteurs du territoire.

La préservation de ces rivières passe nécessairement par la sensibilisation des jeunes générations. C'est ce que propose le programme Rivières d'Images et Fleuves de Mots.

## OBJECTIFS : amener les jeunes générations à la découverte de la rivière

Rivières d'Images et Fleuves de Mots a pour vocation :

- > de décloisonner l'art et le savoir en promouvant l'interdisciplinarité, la rivière pourra être étudiée au travers de la littérature, de l'histoire, des sciences naturelles, de la géographie, de l'éducation civique, etc. ;
- > de faire aimer et respecter les rivières en développant l'éco-citoyenneté ;
- > que les enfants s'approprient les notions d'appartenance à un bassin versant et de solidarité amont-aval en apprenant notamment leur "adresse écologique".

## RESTITUTION ARTISTIQUE : plastique et poétique

Mettez en images vos mots et en mots vos images pour traduire vos différentes découvertes de la rivière sous forme d'un travail artistique collectif. Nous fournissons gratuitement comme support une toile géante de 1,5 x 2,2 m ainsi que de la peinture acrylique afin que les œuvres puissent facilement être transportables et exposées en extérieur.

## EXPOSITION FINALE, JURY ET RÉCOMPENSES

Pour permettre la meilleure valorisation du travail réalisé mais également la découverte et l'échange des différentes perceptions des "Sites Rivières Sauvages", l'ensemble des œuvres sera exposé au grand public fin mai 2020 sur les bords d'une rivière sauvage. De plus, un jury de professionnels se réunira pour les apprécier. Les lauréats seront récompensés par la visite d'un conteur. Toutes les œuvres seront publiées sur internet ([www.rifm.fr](http://www.rifm.fr)) et chaque participant recevra une carte postale de l'œuvre collective à laquelle il aura participé.

Toutes les œuvres seront ensuite conservées par l'association ERN pour constituer une exposition itinérante qui voyagera au fil des rivières sauvages et ailleurs.



Crédit photo : ERN. Réalisation : LG, ERN, 2019

# FICHE D'INSCRIPTION

## RIVIÈRES D'IMAGES ET FLEUVES DE MOTS - RIVIÈRES SAUVAGES

### 2019-2020 : 4<sup>ÈME</sup> ÉDITION

« Le Bonheur de découvrir, écrire et peindre la rivière... »

*Christine Pilette, professeur des écoles*

Suite à votre inscription :

- en décembre vous recevrez un guide pédagogique contenant des propositions de travail et d'intervenants dans les domaines de l'art et de l'environnement en lien avec la rivière ;
- en janvier, vous recevrez gratuitement le matériel : toile de 1,50 x 2,20 mètres et peinture acrylique ;
- en mars, nous ferons le point avec vous sur l'avancement de votre projet ;
- début mai, vous devrez renvoyer votre œuvre sur le lieu de la grande exposition finale.

C'est vous qui choisissez l'ampleur et le temps consacrés au projet sur l'année scolaire.

Merci de retourner cette fiche **avant le 25 octobre 2019** à :

**ERN France**  
**8, rue Crozatier**  
**43 000 LE PUY-EN-VELAY**  
ou par mail à [rifm@rivernet.org](mailto:rifm@rivernet.org)

## Remplir une fiche par classe inscrite :

Catégorie choisie :  Arts Plastiques /  Poésie

Établissement : .....

Prénom : ..... Nom : .....

Fonction : .....

Classe : ..... Nombre d'élèves: .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Commune : .....

N° téléphone : .....

Courriel : .....

(des informations importantes concernant l'édition RIFM en cours vous seront communiquées exclusivement par mail tout au long de l'année scolaire, **merci de renseigner un courriel consulté par l'enseignant.e inscrit.e**)

Sur quelle rivière vous situez-vous ? .....